



FORMATIONS

au(x)

JEU(x)

Formations proposées par **Ludo asbl**
Association de promotion culturelle du jeu
Conventionnée en Éducation Permanente
par la Communauté Française de Belgique

FORMATIONS POUR...

- ✓ Animateurs et responsables socioculturels
- ✓ Enseignants et agents d'éducation
- ✓ Éducateurs et travailleurs sociaux
- ✓ Structures parascolaires
- ✓ Structures d'accueil
- ✓ Maisons de jeunes et de quartier
- ✓ Milieu associatif
- ✓ Familles, parents,...
- ✓ Ludothécaires & bibliothécaires

Comment utiliser le jeu dans un travail d'animation sociale, culturelle, éducative ou pédagogique ?

QUI SOMMES-NOUS ?

Ludo asbl est une association de **promotion culturelle du jeu**. Outre l'organisation de projets fédérateurs des ludothèques de la Communauté Française (Label Ludo, Fureur de Jouer,...), nous proposons des campagnes de médiatisation et de sensibilisation au jeu (radio, presse écrite, salons,...), des recherches, des études et des articles sur le jeu, l'organisation d'expositions,... etc.

Ludo asbl est conventionnée en **Éducation Permanente** par la Communauté Française de Belgique.

OBJECTIFS DE NOS FORMATIONS

En inscrivant nos formations dans cette perspective d'**émancipation socioculturelle**, nous défendons et transmettons le jeu comme un formidable **levier** et un **outil alternatif** de travail sur le lien, la mise en relation, la confiance en soi, le savoir vivre et le savoir être,... etc.

Pour toute information ou (pré)inscription
CONTACTEZ-NOUS !
info@ludotheques.be

NOS MÉTHODES DE FORMATION

- ✓ Nos formations sont résolument **actives** et **participatives**, basées sur la pratique, l'explication et la mise en situation de jeux adaptée à la formation. Les expériences ludiques concrètes et vécues des participants sont donc le point de départ de tout échange et de toute analyse.
- ✓ Nos formations s'accompagnent d'un **catalogue** commenté des jeux pratiqués, directement et concrètement utilisables.
- ✓ Nous privilégions une **approche personnalisée, spécifique et spécialisée** pour permettre une intégration et une mise en pratique concrète et effective du jeu dans le projet des participants.

FORMULES et MODALITÉS

✓ **JOURNÉES DE FORMATION**

Durée 7h - 8 participants min.- Tarif 40 Eur/j (30 Eur membres Ludo)

Construites autour de 1 à 3 modules adaptables en durée et en contenu en fonction de vos objectifs.

✓ **DEMI-JOURNÉES DE FORMATION**

Durée 4h - 10 participants min. - Tarif 25 Eur (20 Eur membres Ludo)

Organisées plus spécifiquement autour d'un module en particulier.

✓ **CONFÉRENCES**

Tous nos modules peuvent également être déclinés sous forme de conférences (en soirée ou en journée). Pour plus d'informations, contactez-nous !

- ✓ Nos formateurs sont des spécialistes du secteur passionnés et professionnels dans leur domaine.
- ✓ Les formations sont organisées au choix dans nos locaux ou... dans les vôtres !

**Vous représentez une institution
et vous désirez un programme de formation détaillé ?
Ou vous voulez rejoindre un de nos modules individuellement ?**

POUR LES GROUPES
UNE JOURNÉE DE FORMATION TYPE EST
CONSTRuite SUR BASE DE 1 à 3 MODULES
ADAPTÉS EN FONCTION DU PROJET ET DES
OBJECTIFS DES PARTICIPANTS.

POUR LES INSCRIPTIONS INDIVIDUELLES,
CONTACTEZ-NOUS POUR CONNAÎTRE
LE PROGRAMME ET LES MODULES PRÉVUS

LE JEU ET LES JOUEURS

modules d'initiation

1. Introduction au jeu (de société)

Dis-moi comment tu joues, je te dirai qui tu es... A quoi aime-t-on jouer (ou pas) et pourquoi ? Pour s'approprier le jeu en tant qu'outil, il faut partir à la découverte de son propre rapport au jeu.

2. Les règles du jeu : un plaisir à découvrir

Méthodologie, trucs et astuces pour que la lecture, la compréhension et la restitution des règles du jeu soient déjà un plaisir...

3. Le jeu coopératif et l'interaction ludique

De la coopération dans les jeux aux jeux coopératifs: pratique, analyse et utilisation concrète des relations spécifiques et complexes qui se tissent autour d'un jeu.

LE JEU ET LA CULTURE

modules transversaux

4. Jeux traditionnels et jeux du monde: faciles à jouer, faciles à fabriquer

La surprenante histoire du jeu jalonne la culture à travers les âges et les continents. Démonstration par la pratique et la fabrication de jeux.

5. Histoire et actualité du jeu de société contemporain

Malgré les idées reçues, le jeu de société a le vent en poupe. Voyage au cœur d'un univers culturel d'une richesse infinie, résolument moderne, mais peu connu du grand public.

6. Le jeu de société: un objet culturel ?

En quoi le jeu de société moderne peut-il s'apparenter à la bande dessinée ou au cinéma, avec ses auteurs et ses courants esthétiques? Exemples concrets et cas d'école montrent pourquoi et comment aborder le jeu comme un objet culturel... voire un art...

LE JEU ET SES PUBLICS

modules ciblés

7. L'animation ludique

Le jeu de société est un formidable outil de socialisation et de rencontre entre les publics... Comment mener des animations ludiques ? Avec quels (en)jeux et dans quel contexte ? Inventaire de jeux classés par public et par genre.

8. Le jeu de société partagé en famille ou comme outil de soutien parental

Pourquoi introduire le jeu dans les familles et les associations qui les soutiennent ? Quels jeux proposer et à quel âge ? Comment partager un authentique plaisir ludique en famille au-delà des différences d'âge et de compétence ?

9. Les jeux en milieu (para)scolaire

Comment et quand utiliser les jeux éducatifs et pédagogiques en (et hors) classes maternelles, primaires et secondaires. Le jeu est aussi un outil alternatif et citoyen générateur de cohésion de classe, de savoir-vivre et de savoir-être.

10. Le jeu pour les ados et les pré-ados

Comment et pourquoi introduire le jeu dans des projets socioculturels pour adolescents? Travail sur le relationnel, l'agressivité, la cohésion, la confiance en soi,.. Quel jeu pour quel objectif ?

11. Le jeu pour adultes

Le jeu pour adultes est en pleine expansion. C'est un outil efficace de socialisation et de valorisation. Quels types d'animations peut-on organiser? Avec quels jeux et quels objectifs ?

12. Créer une ludothèque en bibliothèque, structure d'accueil, parascolaire, ...

Comment faire naître un projet ludique au sein d'une structure et dans quelle dynamique? Comment constituer, animer et faire vivre sa collection de jeu ?

POUR ALLER PLUS LOIN...

modules de spécialisation

13. Se perfectionner dans le classement des jeux et jouets

Les différentes classifications de jeux (dont ESAR) pour le rangement et l'utilisation spécifique des jeux et des jouets.

14. Le Parcours des jeux et des jouets

Comment créer, éditer et fabriquer un jeu de société? Découverte des différents métiers de l'édition et du secteur de la distribution du jeu.

15. Mieux connaître certains types de jeux

Au choix : jeux de langage, jeux mathématiques ou de réflexion pure, jeux du monde, jeux de rôle... Tout genre ludique peut être approfondi selon le contexte dans lequel on l'introduit..

16. Ouvrir et gérer une ludothèque...

Comment établir un projet de ludothèque ? Structures et concepts ludiques, ludothéconomie, aménagement et matériel, acquisition et gestion d'une collection, logiciels de gestion,...